

করোণা ভাইবাছৰ সময়ত মোৰ সহায়ৰ বাকচ



এনা এম গোমছ
কপিৰাইট © এনা এম গোমছ, 2020
ৰূপান্বণ: চার্জিতা অগিৰে



কৰোণা ভাইৰাছে এক মিশ্রিত
অনুভৱ, হতাশা আৰু ভয় কঢ়িয়াই
আনিলে আমাৰ পৃথিৱীলৈ। ইয়াৰ
ফলত আমি নিজৰ লগতে আমি
ভালপোৱা সকলৰ বাবেও
আতংকিত হ'ব পাৰো।

সেইকেইটা ব্যতীর এখন ছবি আঁকো
আহা যি তোমাক ঘিণ লগা বা কঠিন
অনুভূতির কৰাইছে।

যেতিয়া আমি কিবা কথাত বহুত কষ্ট অনুভৱ কৰোঁ তেতিয়া
সেইবোৰৰ পৰা পলোৱাৰ সলনি আমি আমাৰ মনৰ ভিতৰৰ
পৰা অহা মাতটোক শুনি চাব লাগে। যেতিয়া আমি গম পাম যে
আমাৰ অনুভূতিবোৰে কি কৈছে, তেতিয়া আমি সহজেই ভাল
অনুভৱ কৰিব পাৰিম।

এতিয়া আমি তোমালোকক নিম্নগণ জনাইছো এটা **সহায়ক**
বাকচ বনাবলৈ যি তোমাক ঘিণ কৰা আৰু কষ্ট দিয়া বস্তুবোৰৰ
লগত যুঁজ দিয়াত সহায় কৰিব। এতিয়া তুমি এই বাকচটোত সেই
সকলোবোৰ বস্তু থোৱা যি তোমাক এই মিশ্রিত অনুভৱবোৰ
আৰু চিন্তাবোৰক দূৰ কৰাত সহায় কৰিব।

সেইসকল মানুহ, পশ্চ আৰু চুপাৰহিবোৰ ছবি আঁকা যি
তোমাক এই ঘিণলগা বস্ত্রবোৰৰ পৰা বক্ষা কৰাত সহায়
কৰিব। এইবোৰ কিছুমান চৰিত্ৰ অথবা মানুহো হ'ব পাৰে
যি তোমাক শক্তিশালী আৰু সুৰক্ষিত অনুভৱ কৰায়। নিজৰ
★ সহায়ক আৰু সংগ নিজেই সৃষ্টি কৰোঁ আহা!

নিজৰ সহায়ক আৰু সংগৰোৰৰ বিষয়ে চিন্তা কৰি কেনে
অনুভৱ কৰিছা?
সেই অনুভৱৰ এখন চিৰি অংকণ কৰা!

তোমার শরীরৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱৰোৰ
ওলমি আছে? পেটে? ভৰিত? বুকুত? তোমার ভি
তৰত ক'ত আছে এই অনুভৱৰোৰ?

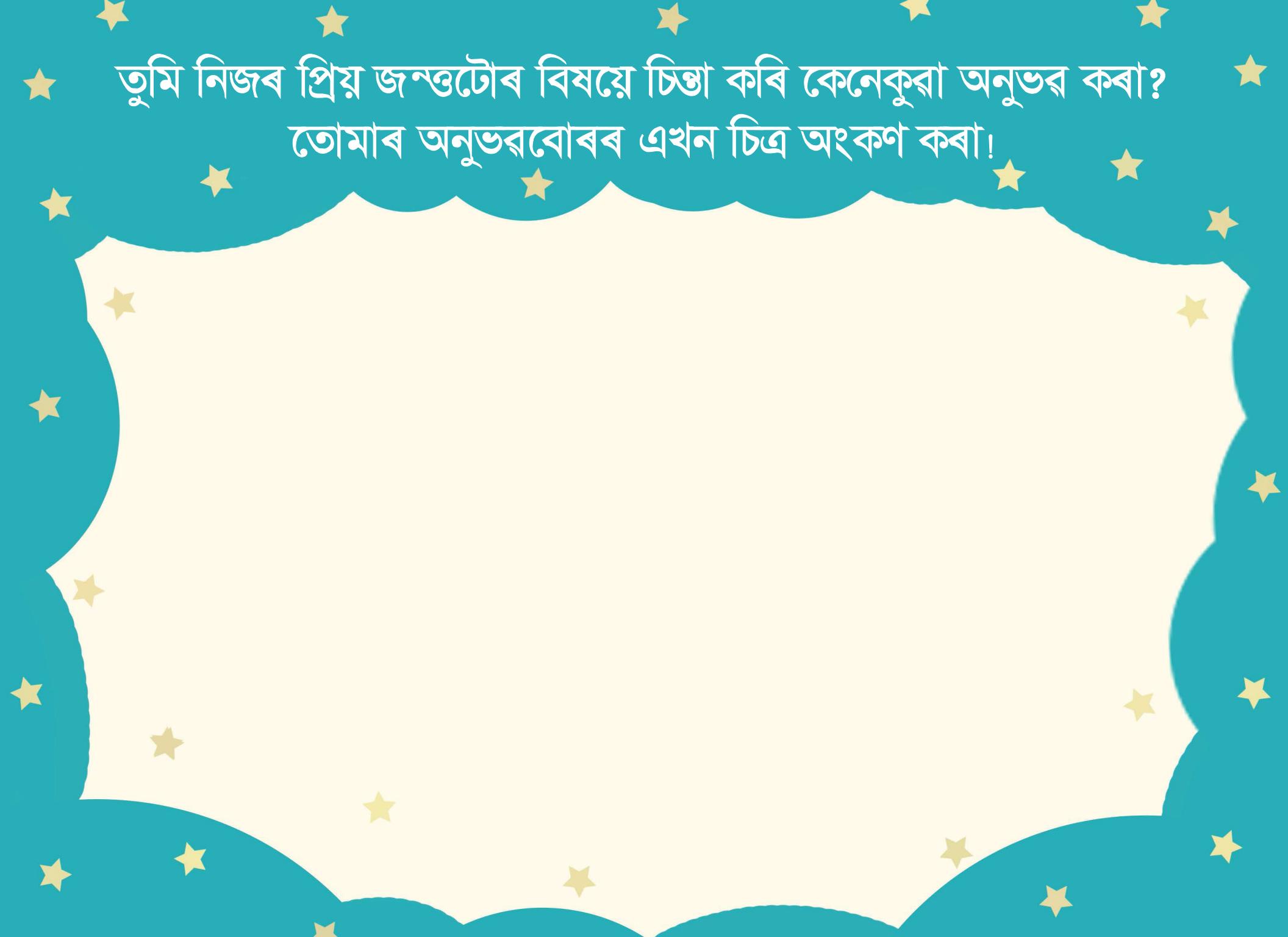
এতিয়া তোমার সহায়কৰণৰ
ছবিখনক বাকচটোৰ ভিতৰত থাখা!



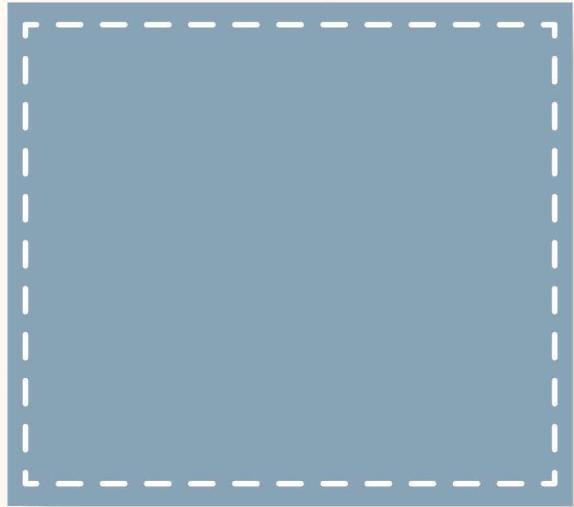
তোমার সকলোতকৈ ভাললগা জন্মটো বাচি উলিওঁরা। এইটো
তোমার পশুসংগী হ'ব পাৰে যি তোমাক এই ঘিগলগা বস্তুবোৰৰ পৰা
ৰক্ষা কৰাত সহায় কৰিব। সেইটো জন্মৰ বিষয়ে ভাৱা যি তোমাক
সুৰক্ষিত, শক্তিশালী আৰু নিৰাপদ অনুভৱ কৰোৱায়। তুমি এখন ছবি
আঁকিব পাৰা নতুবা কল্পনাও কৰিব পাৰা!



★ তুমি নিজের প্রিয় জন্মটোর বিষয়ে চিন্তা করি কেনেকুৱা অনুভূতি কৰা?
তোমার অনুভূতিবোৰৰ এখন চিৰি অংকণ কৰা!

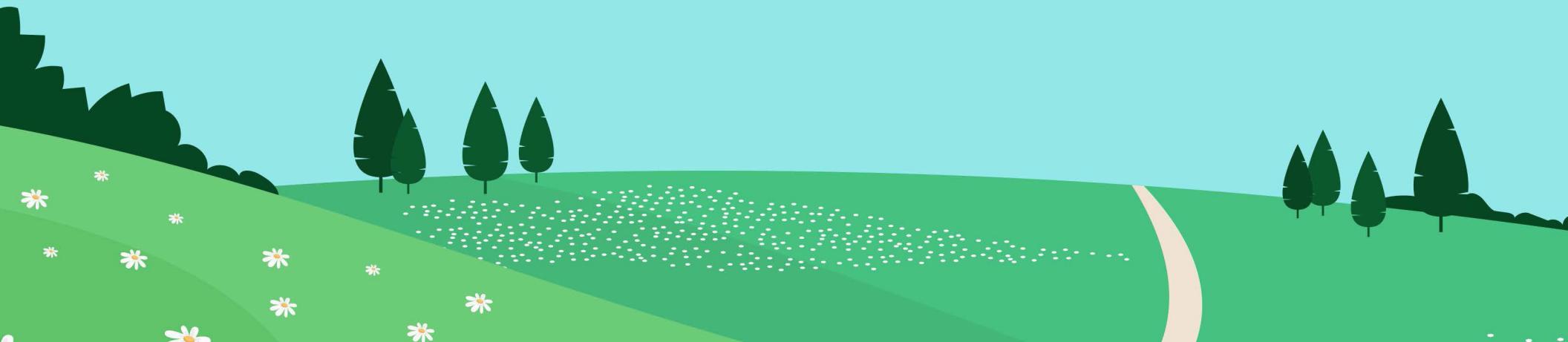


তোমাৰ শৰীৰৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱৰবোৰ
ওলমি আছে? বুকুত? পেট? ভৰিত? তোমাৰ ভিতৰত
ক'ত আছে এই অনুভৱৰবোৰ?



এতিয়া, তোমাৰ প্ৰিয় জন্মটোৰ ছবিখন
বাকচটোৰ ভিতৰত ৰাখা!

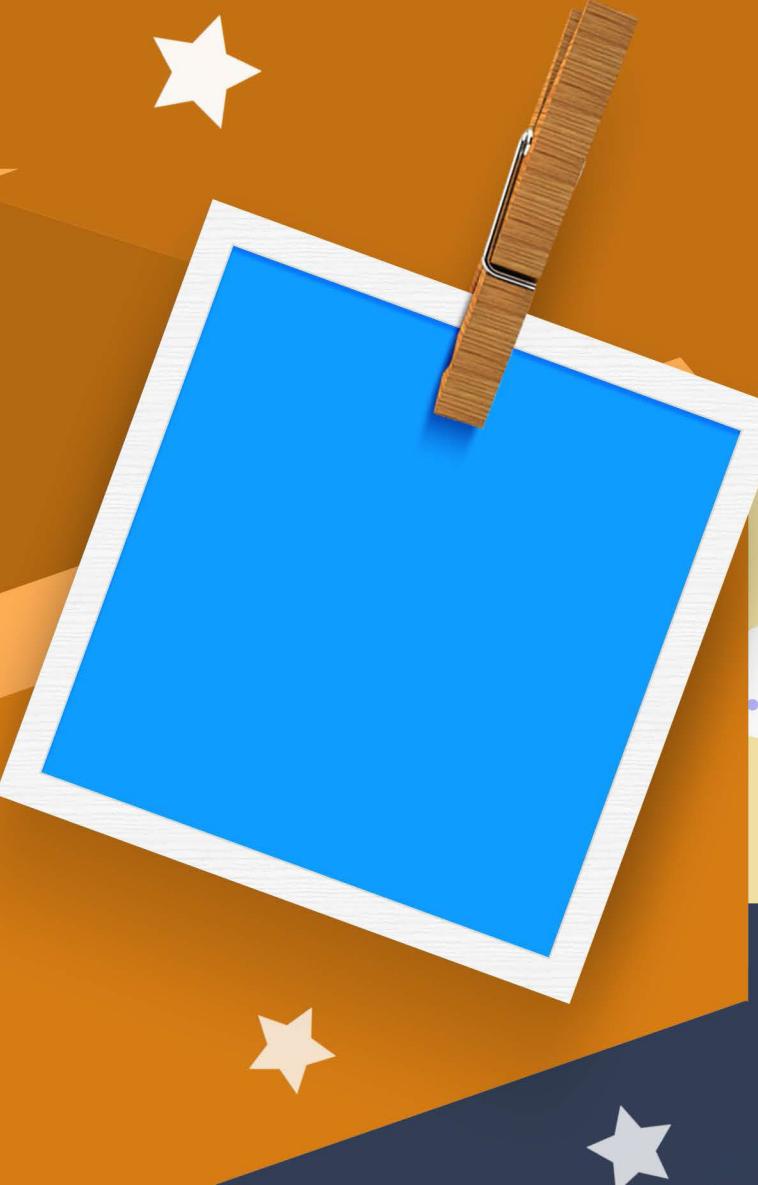
তোমার প্রিয় খন্তুটো বাঁচি উলিওরা। সেইটো গ্রীষ্ম নেকি?
বারিষা? বসন্ত? নে শীত? বাঁচি উলিওরা আৰু ইয়াৰ এখন
চিত্ৰ অংকণ কৰা।



তুমি নিজৰ প্ৰিয় ঝুতৌৰ বিষয়ে চিন্তা কৰি কেনেকুৱা অনুভৱ কৰা?
তোমাৰ অনুভৱবোৰৰ এখন চিৰি অংকণ কৰা!

তোমাৰ শৰীৰৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱবোৰ ওলমি আছে? বুকুত?
পেটত? ভৰিত? তোমাৰ ভিতৰত ক'ত আছে এই অনুভৱবোৰ?

এতিয়া, তোমার প্রিয়
ঞ্জুটোর ছবিখন বাকচটোর
ভিতৰত শাখা!



নিজৰ প্ৰিয় গানটো বাচি উলিওৱা। আমি নাচিব পাৰ্বোঁ,
গুণগুণাৰ পাৰ্বোঁ অথবা গাৰ পাৰ্বোঁ।

নিজৰ প্ৰিয় গানটো গাই বা সেই গানটোত নাচি তুমি
কেনে অনুভৱ কৰিবা? তোমাৰ অনুভৱোৰৰ এখন চিৰি
অংকণ কৰা!

তোমাৰ শৰীৰৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱোৰ ওলমি
আছে? বুকুত? পেটে? ভৰিত? তোমাৰ ভিতৰত ক'ত আছে
এই অনুভৱোৰ?



এতিয়া তোমার প্রিয়
গানটো বা নাঁচটোর
ছবিখন বাকচটোর
ভিতৰত শাখা!

নিজৰ প্ৰিয় ৰংটো বাচি উলিওৱা। সেইটো ৰং যি তোমাক ধৈৰ্য
আৰু শান্তি দিয়ে। বাঁচি উলিয়াই সেই **ৰংবোৰকেই উশাহত লোৱা**
আৰু গোটেই বতাহখিনিক সেই ৰঙেৰে ভৰাই তোলা। তেতিয়ালৈকে
উশাহ নিশাহ লোৱা যেতিয়ালৈকে তোমাৰ গোটেই গাটো ৰঙেৰে
ভৰি নপৰে।



নিজৰ প্ৰিয় ৰংখিনিৰ বিষয়ে ভাৱি তুমি কেনে
অনুভৱ কৰিবা? তোমাৰ অনুভৱবোৰৰ এখন
চিত্ৰ অংকণ কৰা!

তোমাৰ শৰীৰৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱবোৰ
ওলমি আছে? বুকুত? পেটত? ভৰিত? তোমাৰ
ভিতৰত ক'ত আছে এই অনুভৱবোৰ?

এতিয়া তোমার প্রিয় ৰংখনিক বাকচটোৰ
ভিতৰত ৰাখা!



এনেকুৱা এখন ঠাই বিচাৰি উলিওঁৱা য'ত তুমি
সুৰক্ষিত, শান্ত আৰু আনন্দিত অনুভৱ কৰা।
এই ঠাইখন কাল্পনিকো হ'ব পাৰে অথবা তুমি
দেখা কৰা ঠাইও হ'ব পাৰে। এই ঠাইখনৰ
এখন ছবি আঁকো আঁহা!

তুমি নিজৰ প্ৰিয় ঠাইখনৰ বিষয়ে চিন্তা কৰি
কেনেকুৱা অনুভৱ কৰা? তোমাৰ অনুভৱৰোৰৰ
এখন চিত্ৰ অংকণ কৰা!

তোমাৰ শৰীৰৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱৰোৰ
ওলমি আছে? বুকুত? পেটত? ভৰিত? তোমাৰ
ভিতৰত ক'ত আছে এই অনুভৱৰোৰ?

এতিয়া নিজৰ সুখী, শান্ত আৰু সুৰক্ষিত
ঠাইৰ ছবিখন বাকচটোৰ ভিতৰত ৰাখা!

তোমাৰ মনৰ পৰা ওলোৱা গান এটা বিচাৰি উলিওৱা।
তুমি ইমানেই মনৰ পৰা গোৱা যাতে তোমাৰ মনটো তুমি
ভালপোৱা মানুহখিনিৰ মনটোৰ লগত সংযুক্ত হয়। এতিয়া
তোমাৰ, গানটোৰ আৰু সেইসকল মানুহৰ এখন ছবি আঁকা
যালৈ আমাৰ বহুত বেছি মনত পৰে।

তোমার গানটো তুমি ভালপোরাসকলৰ মনৰ লগত
সংযোগ হওঁতে তোমার কেনে অনুভৱ হৈছে?
সেই অনুভৱৰ এখন চিত্র অংকণ কৰা!

তোমার শৰীৰৰ কোনটো অংশত এই অনুভৱৰোৰ
ওলমি আছে? বুকুত? পেটত? ভৰিত? তোমার
ভিতৰত ক'ত আছে এই অনুভৱৰোৰ?

এতিয়া মনৰ গানটোৰ
ছবিখন বাকচটোৰ ভিতৰত
ৰাখা!



এতিয়া আমি তোমার মাজৰ হিবোজনক বিচাৰি উলিয়াম!

এনেকুৱা এটা সময়ৰ বিষয়ে ভাৱা যিখিনি সময়ত তুমি কঠিন অনুভৱ
কৰিছিলা কিন্তু তথাপিও সেই সময়খিনি পাৰি কৰি আহিবলৈ সক্ষম হ'লা!

সক্ষম হ'লা কাৰণ তোমাৰ মাজত এজন হিবো লুকাই আছে যি সবল
আৰু সাহসী হয়!

সেই হিবোজনৰ এখন ছবি আঁকোঁ আঁহা!

তোমার মাজৰ হিবোজনৰ কথা ভাৱি তোমার কেনে
অনুভৱ হৈছে?

তোমার ভিতৰত ক'ত আছে এই অনুভৱবোৰ?
তোমার অনুভৱবোৰৰ এখন চিৰি অংকণ কৰা! ছবিখন
বাকচটোৰ ভিতৰত ৰাখা!

যেতিয়াই তুমি কোনো কঠিন সময়ৰ মাজেৰে পাৰ হোৱা
মনত ৰাখিবা তোমার মাজত এজন হিবো লুকাই আছে!

এতিয়া তোমার হাতত তোমার নিজৰ কৰোণা ভাইৰাছ
সহায়ক বাকচ আছে। যদি তোমার কিষা মিশ্রিত অনুভূতি
আছে, হতাশা হয় বা শৰীৰটোৱে বেয়া অনুভূতিৰ কৰে এই
বাকচটো খোলিবা আৰু ইয়াত থকা গোটেই শক্তিবোৰে
তোমাক সহায় কৰিব।

আমি মনত রখাটো দৰকাৰ যে
যদিও৬া আমি হতাশ বা বেয়া
অনুভৱ কৰো, এনেকুৱা বহুত
বস্তু আছে যাৰ সহায় আমি
ল'ব পাৰো। আমি পাহৰিব
নালাগে যে আমাৰ বাহিৰে ভিতৰে
এনেকুৱা শক্তি আছে যি আমাক
সহায় কৰে!!





ANA M. GOMEZ

psychotherapist, author, lecturer, and researcher

www.Anagomez.org
www.AgateInstitute.org
info@anagomez.org



AGATE INSTITUTE
Ana Gómez Attachment Trauma Education

অনুবাদ আৰু ৰূপান্তৰ ইউনিচেফ আৰু নিউ কলচেষ্ট চেণ্টাৰ ফৰ
ডেভলপমেন্ট কমিউনিকেশন (NCCDC) ৰ সহযোগত কৰা হৈছে।
অনুবাদৰ সময়ত মূল বিষয় বস্তৰ কোনো সালসলনি কৰা হোৱা নাই।

অধিক জানিবৰ বাবে যোগাযোগ কৰক:
চি ফৰ ডি স্পেচিয়েলিষ্ট/ছাইল্ড প্ৰটেকচন স্পেচিয়েলিষ্ট
সংযুক্ত বাণ্ট বাল কোষ
ইউনিচেফ হাউচ, ৭৩ লোধি ইষ্টেট, নতুন দিল্লী
দৰ্বভাৱ: ৯১ ১১ ২৪৬৯ ০৮০১
ৱেবচাইট : www.unicef.in